



MÚLTIPLA EXPOSIÇÃO

O fotógrafo Tuca Reinés abre a Galeria Oceano, em São Paulo, com a proposta de oferecer verdadeiros achados de autoria dos grandes nomes da fotografia.

I reportagem cristina bava I foto tuca reinés

A Oceano reúne obras de renomados fotógrafos. À direita, o azul intenso da imagem assinada por Tuca, cujo tema inspirou o nome da galeria. No centro, obra de Ivan Cardoso, cineasta e fotógrafo ligado ao Tropicalismo.

Depois de quase 30 anos de carreira, Tuca Reinés abre as portas do que até então era seu estúdio para exercer mais um de seus talentos: o de galerista. Além de editor de livros, o fotógrafo sempre foi um dedicado estudioso e pesquisador da arte da fotografia. Ele conta de onde veio a ideia de abrir o espaço: “Colecionadores me procuravam informalmente para opinar sobre a qualidade de alguns trabalhos. Pessoas interessadas me pediam orientação para saber se determinadas imagens teriam valorização no mercado e sobreviveriam ao tempo. Ao perceber a força de minhas opiniões, resolvi abrir a galeria”, revela. Instalada em uma pequena e charmosa casa, com 80 m², no bairro Jardim Europa, ela foi batizada de Oceano em alusão à paixão do fotógrafo pelo mar. Tuca explica que a proposta é trabalhar como um antiquário

da fotografia, comercializando exclusivamente fotos originais de qualidade que já fizeram parte de uma coleção e que por vários motivos voltam ao mercado. Trabalhos assinados por grandes nomes, como Pierre Verger, Ivan Cardoso, Otto Stupakoff e Mario Cravo Neto, integram o acervo. Entre as descobertas mais recentes, feitas em uma de suas viagens pelo Brasil, o fotógrafo aponta a coleção de fotografias do peruano Martín Chambi, tiradas na década de 50. É por essa rigorosa pesquisa e seleção que a Galeria Oceano se destaca no aquecido cenário das artes no país. “Busco imagens fotográficas que tenham valor artístico. No mundo infestado por câmeras digitais, como alguém que não tem o olhar treinado como um profissional pode saber a diferença entre uma obra de arte e uma simples foto?” questiona. ■