



A técnica das cores segundo José Antonio Reinés

Mix Bill em cores

Segue até o dia 27 deste mês, a exposição fotográfica "Uma Série Colorida", organizada pela Galeria Mix Bill, que reuniu o fotógrafo José Antonio Reinés e os artistas plásticos Celso Orsini e Paulo Witaker. Reinés apresenta nesta mostra, uma coletânea de seu trabalho, dividido em 100 fotos em monóculos, oito grandes fotos e uma montagem em branco e preto pintada. A exposição fica aberta ao público das 9 às 22 horas. A Mix Bill fica na Rua Franz Schubert, 145, em São Paulo.

Primeira mostra individual

Sem um tema específico, Sanagê Cardoso realizará em Brasília sua primeira mostra individual, no Hall de Exposições do edifício sede do Banco Central, de 11 a 24 de abril. Segundo o fotógrafo, a arte da objetiva começou a ser levada a sério por ele há apenas quatro anos, mas de forma intensa. E nesta exposição, que chama de "avant-prémier" fez a seleção das fotos de acordo com a sensibilidade e o critério dos amigos.

Arquitetura colonial sob novo ângulo

Com o objetivo de questionar didaticamente os níveis de organização dos elementos arquitetônicos utilizados em construções levantadas em São Paulo e Minas Gerais, durante o apogeu do ouro, foi realizada no Espaço Funarte, de 5 a 31 de março, a exposição "Arquitetura Colonial Brasileira". O conjunto de fotografias expostas, organizado pelo pesquisador Dalton Sala Jr., fixou-se na coesão estilística da arquitetura deste período específico, traçando relações entre fachadas, plantas e interiores das construções coloniais. ■



Na mostra de Sanagê, as formas de Brasília